

# TOC TOC

de Laurent Baffie  
Versión española de Julián Quintanilla

PRODUCCIÓN  
**LAZONA y GRUPO MARQUINA PRODUCCIONES**

COPRODUCCIÓN  
PRODUCCIONES TEATRALES CONTEMPORÁNEAS  
Y BITÒ PRODUCCIONS

DIRECCIÓN  
**ESTEVE FERRER**

REPARTO

<b>ESTEVE FERRER</b>	<i>Camilo</i>
<b>LAURA HERNANDO</b>	<i>Lili</i>
<b>MIGUEL DE MIGUEL</b>	<i>Asistente psiquiatra</i>
<b>AMPARO VEGA LEÓN</b>	<i>María</i>
<b>PACO OBREGÓN</b>	<i>Fred</i>
<b>FRAN SARIEGO</b>	<i>Pep</i>
<b>ANA TRINIDAD</b>	<i>Blanca</i>

Escenografía y vestuario	<b>Ana Garay</b>
Iluminación	<b>Juanjo Llorens</b>
Dirección de producción	<b>Miguel Cuervo</b>
Producción ejecutiva	<b>Elisa Fernández</b>
Ayde. de producción	<b>Sara Brogueras</b>
Dirección técnica	<b>Alfonso Ramos</b>
Diseño gráfico y fotografía	<b>Javier Naval</b>
Gerente de compañía	<b>Miguel de Miguel</b>
Gestoría	<b>V&amp;V Consultores</b>
Construcción escenografía	<b>Mambo Decorados y Sfumato</b>
Vídeo	<b>Rubén Hernández</b>
Comunicación y distribución	<b>Pepa Rebollo</b> (prebollo@lazona.eu)

#TOCTOC #TODOSTENEMOSUNTOC

[WWW.TOCTOCTEATRO.ES](http://WWW.TOCTOCTEATRO.ES)

PRECIOS ESPECIALES PARA GRUPOS Y EMPRESAS:  
[GRUPOS@GRUPOMARQUINA.ES](mailto:GRUPOS@GRUPOMARQUINA.ES)

VENTA DE ENTRADAS:  
[grupomarquina.es](http://grupomarquina.es)

TEATRO PRÍNCIPE GRAN VÍA

Tres Cruces, 8 - 91 531 85 14 - teatroprincipegranvia.es

**12** AÑO CONSECUTIVO EN MADRID  
**+3.000 FUNCIONES**  
**+1.000.000 ESPECTADORES**

con  
**MIGUEL DE MIGUEL**  
**ESTEVE FERRER**  
**LAURA HERNANDO**  
**PACO OBREGÓN**  
**FRAN SARIEGO**  
**ANA TRINIDAD**  
**AMPARO VEGA-LEÓN**

# TOC TOC

de Laurent Baffie  
versión española de Julián Quintanilla  
dirección **Esteve Ferrer**

DESGRÀ: ARTIÀ, COMUNICACIÒ

VENTA DE ENTRADAS:  
[grupomarquina.es](http://grupomarquina.es)

Producido por

LAZONA

GM | MARQUINA PRODUCCIONES

Producciones Teatrales Contemporáneas, S.L.

BITÒ



Comunidad de Madrid

## ASÍ ES TOC TOC...

SEIS PERSONAJES se conocen en la sala de un afamado psiquiatra. Todos sufren diferentes tipos de Trastornos Obsesivo Compulsivos que no les permiten escapar de unas inquietudes que les llevan a tener comportamientos repetitivos en su día a día. Las locuras de este grupo han convertido a **Toc Toc** en la comedia más longeva de la cartelera española.

### ESTEVE FERRER

#### [Camilo]

Actualmente es uno de los más proliferos y solicitados directores de escena. Como actor ha participado en obras como *Toc Toc*; *Sweeney Todd*; *Aquí no paga nadie*; *América canta a Rafael Alberti*; *Lulu*; *Maravillas de Cervantes*; numerosas series y películas como *Hospital Central*; *Operación Triunfo 3*; *El Comisario*; *J'ai vu tuer Ben Barka*; *Orange*; *Hermanas de Sangre*; *Dues Dones*.

### MIGUEL DE MIGUEL

#### [Asistente psiquiatra]

Compatibiliza sus papeles como intérprete con la dramaturgia y la dirección de escena. Como actor, sus últimos trabajos en teatro han sido *La Habitación de Laurencia* y *TheRoomToBe*. Habitualmente trabaja como director y actor de *TEATRO*, un formato que revisa los clásicos de Lope de Vega, y en *Letras y Espadas*, una ruta teatralizada por lugares emblemáticos del barrio de las Letras de Madrid con texto original de Arturo Pérez Reverte.

### PACO OBREGÓN

#### [Fred]

Cuenta con numerosos premios y entre sus últimos trabajos en teatro destacan *El triángulo azul*; *Torero*; *Madre coraje*; *Platonov*; *Muerte accidental de un anarquista*; *El avaro*... En cine y televisión le hemos visto en producciones como *Rec 4*; *Apocalipsis*; *La herida*; *Sabin*; *Torapia*; *No dejaré que no me quieras*; *Año mariano*; *El Ministerio del tiempo*; *El incidente*; *Cuéntame*; *Isabel*.

### ANA TRINIDAD

#### [Blanca]

Polifacética actriz tanto en teatro, cine, televisión, ópera, publicidad..., por lo que la hemos podido ver en obras como *Madrecita del alma querida*; *Las Tesmoforias*; *La Maleta*; *Escopetadas...*; en las películas *Los Santos Inocentes*; *El Emblema*; *El Alta*; y en las series *Lalola*; *Los hombres de Paco*; *Mis adorables vecinos*; *El Comisario*; *Farmacacia de Guardia*.

### FRAN SARIEGO

#### [Pep]

Comienza su carrera profesional en Teatro Margen, una de las compañías más prestigiosas de Asturias. A finales de los noventa da el salto a Madrid y desde entonces no ha parado de subirse a un escenario. En teatro ha participado en producciones como *Buscando a Hillary*, *La tabernera del puerto*, *Aquí no paga nadie* o *Los hijos del capitán Grant*. Trabajos que ha compaginado con el cine y la televisión.

### LAURA HERNANDO

#### [Lili]

A pesar de su juventud, Laura ha trabajado en numerosas producciones. Sobre los escenarios la hemos visto en *Yerma*; *Canívoros*; *Desnudas*; *Te odia*; *Vida*; *Squash*; *La bella Aurora*. Ha participado en las series de televisión *Hospital Central*; *Cuenta atrás*; *El Comisario*.

### AMPARO VEGA LEÓN

#### [María]

Amparo Vega-León en su trayectoria teatral ha trabajado entre otros directores con Ernesto Caballero en "Zenobia", "La ciudad, noches y pájaros" o "Un busto al cuerpo", en El Centro Nacional de Nuevas Tendencias, con la obra "Calidoscopio y faros de hoy" con dirección de Juanjo Granda. Así como en la compañía Los Goliardos bajo la dirección de Ángel Facio.



ESTEVE  
FERRER

MIGUEL  
DE MIGUEL

PACO  
OBREGÓN

ANA  
TRINIDAD

FRAN  
SARIEGO

LAURA  
HERNANDO

AMPARO  
VEGA LEÓN

T  
O  
C  
T  
O  
C